

# VALENTINA OLIVERI



## Curriculum artistico-professionale

Nata a Imperia nel 1984, inizia lo studio del pianoforte all'età di 6 anni presso le scuole della sua città.

Dopo la maturità classica conseguita con il massimo dei voti, frequenta il Conservatorio "G.F.Ghedini" di Cuneo, **diplomandosi in pianoforte** con Achille Lampo nel 2007 con il massimo dei voti.

Nel 2006 riceve uno **borsa di studio** del progetto Erasmus per perfezionarsi per un periodo di 3 mesi in Polonia, presso Akademia Muzyczna "I.Paderewsky" di Poznan, nella classe di Alicja Kledzic.

Fondamentale nella sua formazione, l'incontro con la **didatta Lidia Baldecchi Arcuri**, con la quale si perfeziona dal 2007 al 2014 e della quale ha seguito numerosi corsi estivi e masterclass.

Ha inoltre partecipato a **corsi e masterclass** con Riccardo Zadra, Sergio Perticaroli, Benedetto Lupo, Federico Gianello, Filippo Gamba, Nikita Fitenko, Massimiliano Damerini, Huseyn Sermet, François Antonioli, Bruno Canino, Pavel Gililov.

Ha partecipato a una masterclass annuale tenutasi presso il Conservatorio di Torino da Dominique Merlet ed è stata da questi invitata a prendere parte nel luglio 2011 ai corsi estivi dell' Università "**Mozarteum**" di Salisburgo.

Ha conseguito nell'ottobre 2011 il **diploma accademico di secondo livello in Pianoforte ad indirizzo cameristico** con votazione 110/110 presso il Conservatorio "G.Verdi" di Torino nella classe di Mariaclara Monetti (pianoforte) e Marco Zuccarini (musica da camera). Nell'ottobre 2013 ha conseguito il **diploma accademico di secondo livello in Pianoforte a ad indirizzo concertistico** con votazione 110/110 presso il Conservatorio "G.Verdi" di Torino nella classe di Claudio Voghera.

Attualmente ricopre il ruolo di **pianista accompagnatore** delle classi di strumento presso il Conservatorio di Torino, ed è particolarmente attiva nell'ambito della musica da camera, in particolare nel repertorio per viola e pianoforte e duo pianistico, ed è proprio durante gli studi nella classe del M° Zuccarini che forma nel 2011 il **duo pianistico "Miroir"** con la pianista Angela Guasco.

Nel 2012 il duo riceve il secondo premio al Concorso Internazionale di Montalto Ligure, il secondo premio assoluto al Premio Nazionale delle Arti, sezione Musica da Camera e il secondo premio assoluto (primo non assegnato) al Concorso pianistico "Maria Silvia Folco" di Albenga, nel 2014 terzo premio al concorso Mendelssohn di Alassio e diploma di finalista al Concorso "Luigi Nono" di Venaria Reale, nel 2015 terzo premio al Concorso "Chopin" di Roma, sez. due pianoforti. Il duo si è esibito nella stagione dei "Mercoledì del Conservatorio di Torino", nelle "Serate musicali" del Conservatorio di Torino, nei "Concerti a La Venaria Reale", nel "Festival internazionale di Musica da Camera" di Cervo, nella stagione "Liguria in musica" presso l'Auditorium delle Clarisse di Rapallo, nella Rassegna di musica e teatro dello Spazio Vuoto di Imperia, nella stagione "Il Bello da Sentire" presso i Musei Vaticani e la Reggia di Venaria Reale, negli "Aperitivi in Concerto" presso il Teatro Vittoria di Torino, presso la Villa Tesoriera per l'Associazione Concertante, in piazza Carignano per l'evento "Mettili in piazza la Cultura".

Nel 2015 il duo è stato ammesso, in seguito a preselezione, a partecipare al prestigioso **concorso ARD di Monaco di Baviera**, esibendosi nella "Sala Grande" dell'accademia di musica di Monaco.

Dal 2014 al 2017 il duo si perfeziona presso l'**Accademia di Musica di Pinerolo** con il M° **Enrico Pace** e partecipa a masterclass con Bruno Canino e Fabio Bidini presso il Conservatorio di Torino, con il duo pianistico Genova e Dimitrov all "Allegra" Summer Course di Ruse (Bulgaria), con il duo pianistico dei fratelli Stenzl presso la "Landesakademie Rheinland-Pfalz" (Germania), con Enrico Pace ai Corsi di perfezionamento estivo di Bardonecchia.

In qualità di **solista** ha partecipato a numerosi concorsi riportando i seguenti risultati: XX concorso pianistico riservato a studenti stranieri in Polonia presso il "Centro Chopin" della città di Antonin (2007): semifinalista; Concorso Pianistico "Città di Pontinvrea" (2007): I premio; Concorso Internazionale pianistico di Terzo (2009): finalista; Concorso "Rovere d'oro" (sez. Giovani Talenti - 2009) di S.Bartolomeo al mare: 3° premio; Concorso "Mariagrazia Vivaldi" di Montalto Ligure (2009): 3° premio; Rassegna "Mendelssohn" di Alassio (2012): I premio; Concorso "Nuovi Orizzonti" di Montevarchi: 3° premio (2012).

Ha suonato come solista per le “Serate musicali” e i “Mercoledì” del Conservatorio di Torino, per la conferenza stampa del festival MITO presso il Teatro Regio di Torino e in sale quali: Wiener Saal del Mozarteum di Salisburgo, Aula Nova dell'Accademia di musica di Poznan, Castello di Antonin(Ostrow-Wielkopolski,Polonia), teatro Salvini di Pieve di Teco, Teatro Cavour di Imperia,Teatro Malatesta di Montefiore Conca, Teatro Rossini di Pesaro.

Per quel riguarda l'attività **didattica**, è stata docente di pianoforte per tre anni consecutivi, dal 2007 al 2010, presso la scuola di musica “Luchino Belmonti” di Imperia e per 4 anni consecutivi (2012-2016) presso il Liceo Musicale “Mater Misericordiae” di Sanremo.

Dal 2014 tiene corsi di pianoforte annuali presso il teatro Lo Spazio Vuoto di Imperia.